

---

**Результаты ГИА - 2022 по русскому языку.**

**Основные направления подготовки  
к ЕГЭ по русскому языку в 2022-2023  
учебном году.**

# Результаты ЕГЭ по русскому языку в 2022 году

	2020	2021	2022
Не преодолели минимальный порог (%)	0,19 %	0	0,1
Средний тестовый балл	76,06	75,65	74,85
Получили от 81 до 99 баллов (%)	36,77%	38,08%	35,72%
Получили 100 баллов	56	39	37



# Задания, к которым участники ЕГЭ – 2022 года справились наиболее успешно

---

№	Задание	Средний процент выполнения	
		2022	2021
2	Проверяемый элемент содержания образовательной программы	91	86
9	Средства связи предложений в тексте	70	65
10	Правописание приставок	75	67
13	Правописание НЕ и НИ	87	75
20	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	70	58
21	Пунктуационный анализ	62	35
25	Средства связи предложений в тексте	84	50
26	Речь. Языковые средства выразительности	88	79

# Задания, с которыми участники ЕГЭ-2022 справились наименее успешно

---

Задание		Средний процент выполнения	
№	Проверяемый элемент содержания образовательной программы	2022	2021
4	Орфоэпические нормы (постановка ударения)	75	87
5	Лексические нормы (употребление паронимов)	78	83
6	Лексические нормы	89	91
8	Синтаксические нормы	76	79
16	Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	57	85
18	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	64	77
23	Функционально-смысловые типы речи	40	53

# Методические рекомендации

---

- Последовательно реализовывать в процессе преподавания текстоцентрический подход;
- продумать системную работу с текстами разных стилей и типов речи; отрабатывать навыки рационального чтения учебных, научно-популярных, публицистических и художественных текстов,
- формировать на основе работы с текстом важнейшие коммуникативные навыки, связанные с адекватным пониманием информации, ее интерпретацией, оценкой и преобразованием (составлением плана);
- совершенствовать навыки композиционно-содержательного, типологического, стилистического анализа текста, при этом особое внимание обращать на эстетическую функцию языка, стилистические и изобразительно-выразительные возможности языковых единиц всех уровней.

# Схема текстоведческого анализа

---

- 1) **Композиционно-содержательный анализ текста:** сформулируйте и запишите тему текста, основную мысль; озаглавьте текст; напишите, как связаны предложения в указанном абзаце текста: определите смысловые отношения между предложениями (пояснительные, причинно-следственные, противительные, соединительные и т.п.); средства связи предложений (местоимения, наречия, союзы, частицы, однокоренные слова, формы одного и того же слова, синонимы, антонимы, вводные слова и лексический повтор);
- 2) **Типологический анализ текста:** укажите, к какому типу речи относится текст или его фрагмент (описание, повествование, рассуждение; сочетание различных типов речи);

# Схема текстоведческого анализа

---

- Стилистический анализ текста:** напишите, к какой функциональной разновидности языка относится текст; перечислите основные стилевые признаки текста (коммуникативная задача, сфера применения, основные стилевые черты, а также характерные для стиля языковые средства (лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические), укажите изобразительно-выразительные языковые средства, используемые в тексте (тропы, фигуры речи (приемы)).
- Проведите разные виды языкового разбора:**
  - Фонетический анализ выделенного слова
  - Морфемный и словообразовательный анализ выделенных слов
  - Морфологический анализ выделенного слова
  - Синтаксический анализ выделенного предложения

# Методические рекомендации

---

- Особое внимание уделять в старших классах серьезному повторению языковой теории и возможному расширению понятийного аппарата.
- Шире использовать на уроках в старших классах различные виды языкового разбора (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический) как эффективной формы систематизации знаний.

# Методические рекомендации

---

- Проводить системную работу по совершенствованию навыков *синтаксического и пунктуационного анализа* языкового материала, Рекомендуется систематически включать задания, требующие синтаксического и пунктуационного анализа, в дидактическую систему каждого урока.
- В связи со значительным расширением диапазона проверяемых орфографических умений в заданиях 9,10, 11, 12 в формате ЕГЭ и 5-го задания в формате ОГЭ необходимо продумать в 8-9, 10-11 классах систему повторения орфографического материала и отработки прочных правописных навыков на каждом учебном занятии.

# Методические рекомендации

---

- Активизировать работу по овладению учащимися орфоэпическими, лексическими, морфологическими и синтаксическими нормами языка, включать в каждое учебное занятие задания на оценку языкового материала с точки зрения соблюдения норм русского литературного языка.
- Особое внимание уделять формированию рефлексивной и контрольно-оценочной деятельности обучающихся, совершенствованию навыков самооценки и самокоррекции, шире использовать критериальное оценивание.

## Задание 12

---

- 1) (зверь) чу...т, незыбл...мый
- 2) раста...вший, (они) завис...т
- 3) стро...щий, (волны) клокоч...т
- 4) (ребенок) выс...тся, замеш...нное (тесто)
- 5) брезж...щий, (птицы) щебеч...т

## Задание 20

### Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

---

- Пошел дождь (1) который сразу развеял накопившуюся в воздухе духоту (2) и (3) в то время как он гулко и однообразно шумел по саду вокруг дома (4) в незакрытые окна зала тянуло сладкой свежестью мокрой зелени.
  
  - Когда Иван Аристархович появлялся в дверях гримерной (1) он привычно наклонялся (2) и (3) поэтому всем актерам казалось 4) что их художественный руководитель очень высокого роста (5) хотя на самом деле дверной проём был достаточно низкий.
-

## Задание 21

### Пунктуационный анализ

---

- Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.
  - (3)Омывает его берега Северный Ледовитый океан – самый суровый океан на планете.
  - (4) Особенno популярные места заповедника – бухты Медуза и Ефремова.
  - (5) Территория этого природного комплекса на юге покрыта арктическими тундрами, а на севере – арктическими пустынями.
  - (7) К берегам Таймыра с севера подплывают айсберги – обломки шельфовых ледников, образующихся на островах архипелага Северная Земля.
-

# Изменения в КИМ ЕГЭ 2023 года по сравнению с 2022 годом

---

- Изменился порядок следования 1,2, и 3 заданий;
  - изменился формат 2 (укажите варианты ответов, в которых лексическое значение слова соответствует его значению в данном тексте) и 9 задания (укажите варианты ответов, в которых во всех словах пропущена одна и та же буква);
  - Изменилась формулировка 4 задания: вместо указания 1 слова с неправильно поставленным ударением нужно указать варианты ответов (цифры), в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук;
  - в 27 задании (сочинении) вместо формулировки *укажите смысловую связь и проанализируйте ее – проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями;*
  - задание 8 оценивается 3 баллами( 3 балла за 5 правильных ответов, 2 балла- 1 или 2 ошибки, 1 балл – 3 или 4 ошибки, 0 – 5 ошибок;
  - задание 26 оценивается 3 баллами при отсутствии ошибок, 2 балла, если есть 1 ошибка, 1 балл –2 или 3 ошибки;
  - комментарий к сформулированной проблеме оценивается максимально в 5 баллов.
-

## Задание № 27

- Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте **одну из** проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий **два примера-иллюстрации** из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). **Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями.****
- Сформулируйте **позицию автора** (рассказчика). Выразите **своё отношение** к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и **обоснуйте его.**  
Объём сочинения – не менее **150 слов.**
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или ~~полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев~~, то такая работа оценивается 0 баллов.

# **ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН СОЧИНЕНИЯ**

---

- 1. Формулировка проблемы.**
- 2. Комментарий проблемы.**
- 3. Авторская позиция по проблеме.**
- 4. Согласие (несогласие) с точкой зрения автора и его обоснование.**

Сформулируйте проблему исходного текста



Найдите в тексте 2 примера,  
важных для понимания именно этой проблемы



Подумайте, какие оценочные суждения (пояснения)  
можно сделать к каждому из примеров



Проанализируйте смысловую связь  
между двумя примерами-иллюстрациями



Включите эти примеры в текст сочинения,  
чтобы обеспечить  
движение мысли от проблемы к позиции автора

# **КОММЕНТАРИЙ ИСХОДНОГО ТЕКСТА**

## **Типовые конструкции**

**В тексте рассказывается о том, что / как....**

**В центре внимания автора...**

**Автор рассказывает о случае, произошедшем...**

**Автор говорит о том, что...**

**Автор обращает внимание на...**

**Автор особо подчёркивает, что...**

**Автор отвергает (осуждает, иронизирует, одобряет, поддерживает) ...**

**Автор обращает особое внимание на ...**

**Следует обратить внимание на мысль о том, что...**

**Заслуживает внимания высказывание...**

**Автор не случайно использует слово (слова) ... упоминает (кого?  
Что? С какой целью?)**

**Автора волнует (тревожит)...**

## Смысло́вые отнoшения и средства связи

Смысло́вые отнoшения	Средства связи
Причино-следственные отношения	В результате этого, следовательно, поэтому, вследствие этого, в связи с этим
Дополнение и уточнение информации	Также, вместе с тем, кроме того, более того
Противопоставление (антитеза, контраст)	А, но, однако, зато
Сопоставление	Аналогично, тогда как, в то время как, точно так же
Пояснение информации	Например, так, именно

# **Обоснование своего согласия с позицией автора**

---

- Обоснование – это способ доказательства истинности какой-либо мысли с помощью суждений.**
- Суждение – мнение - аргумент**

## Сочинение

В данном тексте русский писатель Владимир Галактионович Короленко поднимает проблему влияния учителя на учеников.

В тексте описывается случай из жизни класса. В гимназию пришел новый учитель. Юноша, недавно закончивший университет, не вызвал у класса уважения. На уроке он несколько робел, и лицо его часто заливал застенчивый румянец. Игнатович, как называли его ученики, редко спрашивал домашнее задание, а к оценкам относился пренебрежительно. *Класс не принял учителя, чувствуя в нем неуверенность.*

Но все изменилось после того, как Игнатовича оскорбил один из учеников. Вопреки ожиданиям детей он не написал жалобу, как бы это сделали другие учителя. Неожиданная реакция Игнатовича привела детей в замешательство, а нагрубивший ученик, чувствуя неправоту, попросил прощения. *Всем стали очевидными его порядочность и благородство.* Эти два примера образуют антитезу, показывающую, как может измениться отношение к учителю, когда тот в сложной ситуации руководствуется прежде всего нравственными нормами

## **Вариант 1**

**Позиция автора очевидна: учитель может оказать серьезное влияние на мысли, чувства, поступки и даже характер учеников. Доброе отношение к ним может научить гораздо большему, чем сила и грубость**

**Невозможно не согласиться с мнением В.Г. Короленко. Действительно, учитель может оказать большое влияние на учеников. Мы с благодарностью вспоминаем своих учителей, не только дающих нам знания, но и своим примером воспитывающих в нас неравнодушие, доброту, честность, порядочность. Именно такие учителя оставляют глубокий след в нашей жизни.**

## Вариант 2

**Невозможно не согласиться с мнением В.Г. Короленко. Действительно, учитель может оказать большое влияние на учеников. Вспоминается рассказ В. Распутина «Уроки французского». На всю жизнь герой запомнил своего учителя Лидию Михайловну. Уроки французского стали для него уроками доброты и человечности. Точно так же и мы с благодарностью вспоминаем своих учителей, не только дающих нам знания, но и своим примером воспитывающих в нас неравнодушие, доброту, честность, порядочность. Именно такие учителя оставляют глубокий след в нашей жизни.**

## **Образовательные ресурсы**

---

- Открытый банк заданий ЕГЭ по русскому языку, аналитические и методические материалы (сайт ФИПИ [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru))
  - Методический кейс по подготовке к ЕГЭ по русскому языку (сайт ОИРО <http://oipo.rph/ege-2022/>, <http://oipo.rph/oge-2023/>)
  - «ЕГЭ 2022. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов». Под ред. И.П.Цыбулько, Р.А.Дощинского; - Москва: «Национальное образование» , 2023.
  - ЕГЭ. Русский язык. Отличный результат. Под ред. Цыбулько И.П - Москва: «Национальное образование» , 2023.
  - ЕГЭ. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций. автор - Г. Т. Егораева
  - Русский язык. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций./ В.Ф. Греков, Л.А.Чешко и др./-Москва: «Просвещение»
  - Сайт «4ЕГЭ» <https://4ege.ru>
  - Сайт <https://rus-ege.sdamgia.ru/>
  - Сайт «По уши в ОГЭ и ЕГЭ» [po-ushi.ru](http://po-ushi.ru)
-

# Содержание методического кейса по подготовке к ЕГЭ в 2022-2023 учебном году

---

- 1. Методические рекомендации по подготовке к написанию сочинения в формате ЕГЭ – 2023. Материалы содержат алгоритмы и типовые конструкции для написания каждой части сочинения с учетом новых требований к структуре работы в 2023 году; образцы работ.
  - 2. «Система подготовки к ЕГЭ по русскому языку». Материалы содержат опорные схемы, конспекты, алгоритмы, позволяющие организовать системное повторение теоретического материала, а также различные упражнения (диктанты: выборочные, распределительные; орфоэпические тренинги, тесты), направленные на отработку навыков выполнения заданий в формате ЕГЭ.
  - 3. Справочные материалы к выполнению наиболее сложных заданий в формате ЕГЭ -2022: 8, 15, 21, 26.
-

# Задание 26

Тропы	Лексические средства	Приемы	Синтаксические средства
Эпитет	Синонимы	Лексический повтор	Однородные члены
Сравнение	Антонимы	Анафора	Восклицательные предложения
Метафора	Фразеологизмы	Эпифора	
Олицетворение	Устаревшие слова	Противопоставление (антитеза)	Вопросительные предложения
Метонимия	Неологизмы (в том числе авторские)	Парцелляция	Сравнительный оборот
Синекдоха	Заимствованные слова	Градация	Односоставные предложения
Ирония	Книжная лексика	Параллелизм	Неполные предложения
Гипербола	Разговорная лексика	Инверсия	Обращения
Литота	Диалектизмы	Оксюморон	Вводные слова
	Профессионализмы (термины)	Риторическое обращение	Вставные конструкции
	Эмоционально-оценочные слова	Риторический вопрос*	Риторический вопрос (в КИМ ЕГЭ даётся как синтаксическое средство)
		Вопросно-ответная форма изложения	
		Цитирование	
		Умолчание	
		Многосоюзие (бессоюзие)	