



СОВЕТЫ ОТ ЭКСПЕРТОВ

Дорогие выпускники 11 классов!

Эксперты предлагают вашему вниманию
советы по подготовке к экзамену

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК



Дорогие друзья!

Уже совсем скоро вам предстоит сдавать ЕГЭ по французскому языку. Мы уверены, что все участники знакомы с форматом экзамена, а также со спецификой предлагаемых заданий.

Тем не менее вот несколько рекомендаций, которые можно было бы дать всем тем, кто собирается сдавать ЕГЭ по этому непростому, но чрезвычайно интересному учебному предмету.

Письменная часть экзамена

Раздел «Аудирование»

Общая рекомендация по разделу: ни в коем случае не паниковать, если вы не поняли какой-то фрагмент аудиозаписи. Вы же помните, что запись звучит дважды и при повторном прослушивании, вероятно, все станет намного понятнее. Кроме того, тексты, предлагаемые для прослушивания, обладают таким свойством, как избыточность, т.е. самая важная информация прозвучит явно не один раз, пусть и в несколько разных формулировках.

Раздел «Аудирование» / Задание 1

- ✓ Перед прослушиванием внимательно прочитайте предлагаемые утверждения и определите в них ключевые слова.
- ✓ Подумайте, какие близкие по значению слова вы можете подобрать к ключевым словам, т.к. в высказываниях возможно использование синонимов.
- ✓ Постарайтесь запомнить утверждения и порядок их следования.
- ✓ При первом прослушивании постарайтесь выделить основную мысль каждого высказывания.
- ✓ Соотнесите основную мысль высказывания с ключевыми словами в утверждениях.
- ✓ Ориентируйтесь на смысл высказывания в целом, а не только на наличие в нём ключевых слов из утверждений.
- ✓ Помните, что главное - это понять основную мысль высказывания, поэтому вас не должно смущать наличие незнакомых слов.
- ✓ Не забывайте, что одно из предложенных утверждений лишнее.

Раздел «Аудирование» / Задание 2

- ✓ Внимательно прочитайте утверждения, чтобы понять тематику текста.
- ✓ Помните, что утверждения представлены в порядке их следования в тексте.
- ✓ Постарайтесь запомнить основную информацию из утверждений и определите в них ключевые слова.
- ✓ Подумайте, какими синонимами можно заменить ключевые слова.
- ✓ При выборе ответа ориентируйтесь только на информацию, звучащую в тексте, а не на ваши знания по вопросу.
- ✓ Выбирайте ответ «верно» (Vrai), если информация в утверждении полностью совпадает с информацией в аудиотексте.
- ✓ Если утверждение хотя бы частично не совпадает с информацией в аудиотексте, то выбирайте вариант ответа «неверно» (Faux).
- ✓ Если в аудиотексте информация, содержащаяся в утверждении, не упоминается, то выбирайте ответ «не сказано» (Aucune information).

Раздел «Аудирование» / Задание 3

- ✓ Внимательно прочитайте вопросы задания - это поможет вам сориентироваться в теме аудиотекста и порядке поступления информации. Вопросы расположены в порядке поступления информации.
- ✓ Не выбирайте варианты ответов только потому, что их формулировка и лексика, звучащая в аудиотексте, совпадают. Такой ответ может оказаться неверным.
- ✓ Помните, что в аудиотексте используются синонимичные выражения.
- ✓ Если при первом прослушивании вы затрудняетесь ответить на какой-нибудь вопрос, продолжайте выполнять задание дальше.
- ✓ При повторном прослушивании сосредоточьте внимание на пропущенном вопросе.
- ✓ Обращайте внимание на употребление союзов *mais, pourtant, donc, parce que, puisque, puis, avant, après* и т.д.

Раздел «Чтение»

- ▶ Как вы думаете, в текстах для чтения на экзамене вам могут встретиться слова, которых вы не знаете? Конечно, да! Более того, такие слова непременно там будут. Является ли данное обстоятельство поводом впадать в уныние? Безусловно, нет! Помните, что в подавляющем большинстве случаев значение незнакомых слов легко понять благодаря такой чудесной вещи, как контекст (окружающие слова). Кроме того, вполне возможно, что знать значение именно этого слова вовсе не нужно, чтобы верно ответить на поставленный вопрос.
- ▶ В задании 10 есть один лишний заголовок, вы же помните об этом? После того как вы соотнесли все заголовки с текстами, посмотрите критически на заголовок, который остался. Точно ли он не походит ни к одному из текстов? Тогда все замечательно! И помните: в задании 10 недостаточно ориентироваться только на ключевые слова. Заголовок должен отражать основное содержание текста.

Раздел «Чтение»

- ▶ В задании 11 ориентируйтесь на смысл фрагмента, который вы должны вставить в текст, но не забывайте, что вам может помочь и грамматика. Зачастую тот или иной фрагмент нельзя выбрать уже потому, что грамматически он явно не будет уместным.
- ▶ В заданиях 12-18 из четырех вариантов ответов верный лишь один (это вы знали и без нас). Но это значит еще, что три оставшихся в той или иной степени противоречат содержанию текста. Проверьте себя лишний раз, ответив самим себе на вопросы: почему нельзя выбрать именно этот ответ? Где «несостыковка» с содержанием текста?

Раздел «Грамматика и лексика»

- ▶ В бланке ответов пишите разборчиво, ведь от этого зависит то, насколько понятным будет ваш ответ. Например, написание букв латинского алфавита a/d или c/e должно быть четким и ясным, нельзя, чтобы они были похожими (впрочем, на бланках есть образцы написания букв).
- ▶ В заданиях 19-24 обязательно читайте тексты полностью. В них, несомненно, есть вся необходимая информация о том, как именно нужно преобразовать слова. Нужно только найти такую информацию. Смотрите не только на непосредственное окружение данного слова, но и на фразу, и даже на абзац в целом. Не факт, что слово грамматически согласуется с тем словом, которые стоит непосредственно перед ним. Ориентируйтесь на основные правила изменения морфологической формы слов, но не забывайте и об исключениях!
- ▶ В заданиях 25-29 тексты тоже содержат массу информации, благодаря которой вы поймете, какую часть речи нужно образовать. Почувствуйте себя Шерлоком Холмсом: найдите эти «подсказки»!

Раздел «Письменная речь»

- ✓ В электронном письме не нужно указывать название города и дату написания письма.
- ✓ Не нужно перерисовывать рамку *От кого, кому, тема письма*.
- ✓ Соблюдайте нормы оформления личного письма, принятые в стране изучаемого языка.
- ✓ Обращайте внимание на тему, по которой нужно задать вопросы. Постановка вопросов не по теме - распространенная ошибка!
- ✓ Не забывайте о логических переходах («мостиках») между абзацами. Dans ta lettre, tu me demandes... Je voudrais te poser quelques questions sur....
- ✓ Не следует писать каждый вопрос с новой строки.
- ✓ После основной части следует написать фразу о желательности дальнейших контактов. Например, J'attends ta réponse.
- ✓ Не забывайте про требуемый объем высказывания (100-140 слов). При недостаточном объеме задание не проверяется, за него выставляется 0 баллов. Превышение объема может привести к значительному снижению балла.

Раздел «Письменная речь» (типичные ошибки в заданиях 38.1 и 38.2)

- ▶ В тексте не упоминался факт работы над проектом.
- ▶ Неточно приводилась тема проекта. Например, не упоминалось, о какой стране идет речь.
- ▶ Участник сообщал, что сам провел опрос.
- ▶ В пунктах 2 и 3 плана использовались одни и те же данные, что нежелательно.
- ▶ В выводе не выражалась собственная точка зрения.
- ▶ Вывод делался, например, не о важности кино в жизни подростков, а о важности кино вообще. Ошибка подобного рода связана с невнимательным прочтением задания.
- ▶ Отсутствовали некоторые пункты плана: например, не приводилось сравнение или же в силу превышения объема в проверяемую часть не входило заключение.

Устная часть экзамена

- ▶ В задании 1 не «разгоняйтесь» при чтении: времени для качественного прочтения текста вполне достаточно!
- ▶ При выполнении задания 2 внимательно прочитайте формулировку задания. Нужно точно понять контекст, в котором вам предстоит задавать вопросы. Спросите себя: будет ли ваш вопрос понятен собеседнику? Если нет - как его сформулировать иначе?
- ▶ Выполняя задание 3 помните, что от вас ждут развернутого ответа (2-3 фразы) на каждый вопрос, даже если вам кажется, что добавить нечего.
- ▶ В задании 4 помните о необходимости наличия вводной и заключительной частей в вашем монологе. Следуйте предложенной структуре ответа: все ее элементы должны быть вами отражены.

Что делать накануне экзамена?

Вряд ли откроем вам какой-то секрет, если скажем, что усиленное повторение неправильных глаголов, лексики по той или иной тематике, правил чтения и т.д. накануне экзамена вряд ли окажется столь эффективным: подготовка к этому экзамену проводится вами постепенно и планомерно в течение нескольких лет. Безусловно, если психологически вам легче занять себя такой подготовкой - в вашем распоряжении есть учебные пособия, выпущенные различными издательствами, а также материалы (навигаторы, демоверсии) на сайте Федерального института педагогических измерений. И все же, на наш взгляд, самое главное - побыть на свежем воздухе, хорошо выспаться и прийти на экзамен отдохнувшими, полными сил и в бодром расположении духа.

Стоит ли волноваться?

Наконец, хотелось бы сказать: волнение на экзамене - абсолютно нормальная вещь. Но не дайте ему получить власть над собой. Вы потратили много сил и времени на подготовку к экзамену - это непременно даст свой результат. У вас есть все необходимые знания, умения и навыки, ум, лингвистическая догадка, опыт выполнения подобных заданий, хороший кругозор - а это все, что нужно для успешной сдачи ЕГЭ по французскому языку. Мы уверены, что все будет отлично!



НА ПУТИ
К ЭКЗАМЕНАМ
проект Орловской области



**ЖЕЛАЕМ
ВАМ УСПЕХОВ НА ЭКЗАМЕНАХ!**

